

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение  
"Школа - интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1 г.  
Белая Холуница"

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом директора  
КОГОВУ ШИ ОВЗ №1  
г. Белая Холуница  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Директор КОГОВУ ШИ ОВЗ  
№1  
\_\_\_\_\_ Н.В.Ушакова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по «Сенсорному развитию»  
коррекционно-развивающая область  
для первого этапа обучения (1<sup>1</sup> - 4 классы)

Составитель Н.Н. Черезова

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

г. Белая Холуница  
2021 г.

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» разработана на основе следующих документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599).
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

**Цель программы:** обогащение чувственного опыта ребенка через целенаправленное систематическое воздействие на сохранные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих *задач*:

- развитие зрительного, слухового, кинестетического восприятия
- восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.
- формирование полноценного восприятия окружающей действительности.
- расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка.
- стимуляция эмоционально-двигательной отзывчивости, концентрации внимания, вокализации.
- формирование сенсорно-перцептивных действий.

## **2. Общая характеристика коррекционно-развивающего курса.**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок воспринимает окружающее. Чем более выражены нарушения развития ребенка, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.

Большую роль в обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР играет чувственное познание (восприятие), на основе которого становится возможным обучение элементарной деятельности, формирование навыков невербального и доступного вербального общения. Чувственный опыт накапливается в процессе восприятия различных ощущений.

В качестве основных видов ощущений различают тактильные (осязательные), вкусовые, обонятельные, зрительные, слуховые, кинестетические и органические (ощущения, связанные с органическими потребностями). Сенсорная система может развиваться, только если на нее действуют силы, активизирующие ее рецепторы. Многие трудности обучения и поведенческих проявлений детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями являются результатом искажения процесса восприятия сенсорной информации.

### 3. Место коррекционного курса в учебном плане.

«Сенсорное развитие» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2 примерной основной образовательной программы для детей с УО (ИН). На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели (для 1 доп. и 1 класса), 68 часов, 2 часа в неделю, 34 уч. недели (для 2 - 4 классов).

<b>Класс</b>	<b>1 дополн.</b>	<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>	<b>Итого</b>
<b>Количество часов в неделю</b>	2	2	2	2	2	<b>10</b>
<b>Количество часов в год</b>	66	66	68	68	68	<b>336</b>

### 4. Возможные (ожидаемые) результаты освоения курса.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки);
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка);
- прослеживание взглядом за близко расположенным предметом, движущимся по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом;
- узнавание/различение цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.);
- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (на уровне плеча, талии);
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука;
- соотнесение звука с его источником;
- нахождение одинаковых по звучанию объектов;
- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела;
- адекватная реакция на изменение положения тела;
- адекватная реакция на положение частей тела;
- адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;

- различение свойств материалов: холодный, горячий (гладкий, шероховатый; мокрый, сухой; жидкий, густой);
- адекватная реакция на запахи;
- результат: узнавание/различение объектов по запаху;
- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый), консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий);
- узнавание/различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.);
- узнавание/различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

## **5. Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие».**

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

- «Зрительное восприятие»,
- «Слуховое восприятие»,
- «Кинестетическое восприятие»,
- «Восприятие запаха»,
- «Восприятие вкуса».

### **Содержание коррекционного курса**

#### ***Зрительное восприятие.***

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

#### ***Слуховое восприятие.***

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

#### ***Кинестетическое восприятие.***

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное(вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл,

клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

#### ***Восприятие запаха.***

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

#### ***Восприятие вкуса.***

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

### **6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности.**

<b>Разделы</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Зрительное восприятие</b>	<p>Игры с фонариком <i>«Где зажгется огонек?»</i>, <i>«Путешествуем вместе»</i>. Учитель включает фонарик в разных частях комнаты, ребенок должен найти место, куда светит фонарик. Учитель перемещает огонек фонаря на разные предметы в комнате, ребенок глазами «передвигается» вместе с огоньком.</p> <p>Игры с воздушными шарами <i>«Не дай шарiku упасть!»</i> Дети подкидывают шарик (или шарики), чтобы он не опустился на пол.</p> <p><i>«Что изменилось?»</i> Перед детьми раскладываются 5-7 различных предметов, один ребенок отворачивается, предметы меняются местами (как вариант что-то убирается или добавляется), ребенок определяет разницу.</p> <p><i>«Найди отличия»</i> Детям предлагают рассмотреть парные картинки с признаками различия (3-5 различий), они должны найти эти различия.</p> <p><i>«Найди половинку»</i> Перед детьми выкладываются изображения предметов, разрезанные пополам. Дети должны найти и соединить половинки. Вариант усложнения <i>«Разрезанные картинки»</i>, где изображение разрезано на 2-4 части (или сложить картинку из кубиков).</p> <p><i>«Сложи узор»</i> Дети выкладывают по образцу узор, предложенный педагогом (используя различные геометрические фигуры, счетные палочки, кубики, мозаику, конструктор и т.д.)</p> <p><i>«Незаконченные изображения»</i> Детям предлагается внимательно посмотреть на картинки и найти то, что художник забыл нарисовать.</p> <p><i>«Наложенные изображения»</i> Ребенку показывают 3-5 контурных изображений, наложенных друг на друга. Необходимо найти и назвать все изображения.</p> <p><i>«Точечные изображения»</i> Ребенку предъявляют изображения</p>

	<p>предметов, выполненные в виде точек. Он должен их узнать и назвать.</p> <p><i>«Найди тень»</i> Ребенку предлагается рисунок предмета и карточки теней. Необходимо найти подходящую тень предмета. Вариант задания в напечатанном виде – соединить стрелками изображение предмета и его тень.</p> <p><i>«Найди предмет указанной формы»</i> Детям раздают картинки с изображениями разных предметов и выкладывают по очереди разные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Дети показывают предметы соответствующей формы. Можно использовать натуральные предметы, разложив их на столе, предоставить образцы геометрических фигур, дети выбирают предметы соответствующей формы.</p> <p><i>«Сложи фигуры по образцу»</i> Ребенку предлагают наборы из плоских или объемных геометрических фигур и образцы конструкций. Он должен найти подходящие фигуры и сложить их по образцу (цветочек, елочка, снеговик, домик, замок, башня и т.д.).</p>
<b>Слуховое восприятие</b>	<p><i>«Откуда звук?»</i> Ребенок закрывает глаза, учитель звонит в колокольчик в разных частях комнаты, ребенок показывает, откуда слышен звук.</p> <p><i>«Угадай инструмент»</i> Детям предлагаются разные музыкальные инструменты (бубен, дудочка, маракас, труба, трещетки, барабан и т.п.), дается возможность послушать и поиграть на них. Затем ребенок закрывает глаза, учитель предлагает послушать звук инструмента, ребенок отгадывает.</p> <p><i>«Найди пару»</i> В одинаковые коробочки раскладываются небольшие предметы (камушки, песок, бусины, скрепки, семечки) так, чтобы одинаковый наполнитель был в двух коробочках. Ребенок должен найти парные коробочки, ориентируясь только на звук при встряхивании.</p> <p><i>«Повтори»</i> Учитель производит серию неречевых звуков, например: один щелчок языком, два хлопка в ладоши, три притопа ногой. Ребенок должен запомнить и повторить. Как вариант игры учитель показывает звучание музыкального инструмента – ребенок должен повторить звук на инструменте (удары в барабан или бубен, шум трещеток, маракас, свистка и т.п.)</p> <p><i>«День-ночь».</i> Учитель включает различную танцевальную музыку, дети должны двигаться под музыку или танцевать, как только музыка замолкает, дети должны сесть на стульчики и не двигаться.</p>
<b>Кинестетическое восприятие</b>	<p><i>"Море волнуется "</i>– учитель произносит фразу: «Море волнуется раз,</p>

	<p>Море волнуется два, Море волнуется три, Морская фигура замри!» В этот момент игроки должны замереть в той позе, в которой оказались. Кто первый из них пошевелится, тот выбывает из игры.</p> <p>«Чудесный мешочек» В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, предметы домашнего обихода и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.</p> <p>«Что в мешочке?» Ребенку предлагают небольшие мешочки, наполненные горохом, фасолью, бобами или крупами: манкой, рисом, гречкой и др. Рядом в блюдах лежат образцы наполнителя, ребенок должен соединить образцы с соответствующим мешочком.</p> <p>Имитационные упражнения: бабочка летает, обезьянка прыгает, кенгуру скачет, мячик подпрыгивает, пружинка распрямляется, маятник раскачивается, рыбка плавает, собака идет по следу, ветер дует и т. д. Упражнения выполняются стоя, сидя, лежа; на месте и в движении, при сочетании движений туловища, ног с подобными и противоположными движениями рук.</p> <p>Игры на восприятие предметов в движении: игры в воображаемые снежки, камушки (бросаем в море, играем на берегу и др.); передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок и др.), рисование орнамента рукой в воздухе и др.</p> <p>Игры на восприятие команды в движении: «Стоп-сигнал» — остановка по одному сигналу, а по другому сигналу изменение направления движения. «Сделай как я и замри» - ребенку показывают позы другим ребенком или взрослым, он должен принять такую же позу. «Выразительные движения» — поднять тяжелый чемодан: корпус наклонен вперед, колени чуть согнуты, прямые руки опущены вниз;— брать в руки поочередно то очень холодный, то очень горячий предмет: резко отдергивать протянутую руку;— нести в руках легкий пакет;— показать движениями, что на улице жарко или холодно.</p> <p>«Зоопарк». Каждый ребенок изображает какого-либо животного.</p> <p>Игры на восприятие роли в движении: «Иголка и нитка» — один ребенок (иглолка) бежит, меняет направление движения, темп, использует дополнительные движения; остальные дети (нитка) детально повторяют все его движения.</p>
Восприятие запаха	«Определи предмет по запаху» На столе разложены разные

	<p>предметы: кофе, огурец, колбаса, хлеб, лук, цветок, мыло. Дети нюхают эти предметы, затем с закрытыми глазами угадывают предмет по запаху.</p> <p><i>«Баночки с сюрпризом»</i> На столе стоят непрозрачные баночки с крышками, в которых собраны разные пахучие вещества (ванилин, кусочек свежей булки, дольки апельсина, кусочек подгнившей картофелины, очищенные дольки чеснока, несколько капель лекарства (раствор йода или зеленки), цветок и т.п.). Баночки разделите на 2 группы: с приятным и плохим запахом (сначала учитель показывает, как можно нюхать запах в баночке). После выполнения упражнения выясняем, что можно есть, а что нет.</p> <p>-выполнение упражнения «Приятно-неприятно». Ребёнку необходимо выбрать приятный или неприятный запах, который ему предлагают понюхать (используются баночки с наиболее простыми запахами из обихода ребёнка).</p>
<b>Восприятие вкуса</b>	<p><i>«Съедобное-несъедобное»</i> Перед детьми выкладываются вперемешку съедобные (конфета, яблоко, кусочек хлеба) и несъедобные предметы (пуговица, шнурок, муляж яблока). Необходимо разделить предметы на 2 группы.</p> <p><i>«Узнай предмет на вкус»</i> Ребенок закрывает глаза, пробует маленький кусочек (хлеба, яблока, огурца, лимона) и отгадывает предмет (показывая или называя его).</p> <p><i>Дидактическая игра «Сладкое, горькое, кислое соленое»</i>(по типу паззлов), объединение карточек продуктов с их вкусом.</p> <p><i>«Вкусовые баночки»</i> На столе стоят непрозрачные баночки с крышками, в которых собраны разные по вкусу продукты питания, ребёнку необходимо попробовать продукт и по вкусу определить, что он попробовал (или показать картинку с этим продуктом).</p>

## **7. Материально- техническое обеспечение**

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее:

- оборудованную сенсорную комнату,
- сухой (шариковый) и водный бассейны,
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- сенсорные панели,
- наборы аромобаночек,
- вибромассажеры и т.д.
- мячи, колебросы, обручи,
- массажеры для рук (шарики суд-жок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
- мозаики (крупные и мелкие),
- игры «Дартс», «ТИР», «Лото»,
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).
- интерактивный стол для рисования песком;
- шумовые коробочки;
- тактильные ладожки,
- Бизикуб мини;
- набор части целого на круге;
- тактильные цифры, буквы, геометрические фигуры,
- стол для детей «Творческая лаборатория»;
- тепловые таблички.

### **Список литературы:**

- 1.Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).
- 2.Бгажнокова И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития.-М.: Гуманитарный издательский центр Владос,2010.
- 3.Валявский А.С., Яковис А.С. Оздоровляющие учебные игры. – СПб – 2001
- 4.Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М. 1988.
- 5.Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. – М. 1980.
- 6.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. 3-е издание.— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
- 7.Катаева А.А. Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика.-М.,1998.
- 8.Катаева А.А. Стребелева Е.А. «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя».-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2001.-224 с.
- 9.Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М. 2004.
- 10.Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида.-М.: Просвещение,2009.
- 11.Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений - М.: Книголюб, 2007.

- 12.Мозговой В.М. О некоторых условиях формирования сложных двигательных навыков у умственно отсталых школьников. - Ж. «Дефектология» №2, 1972.
- 13.Практикум по психологии умственно отсталого ребенка. -М.: Просвещение, 1985.
- 14.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Приказ №1599 от 19.12.2014.
- 15.Шевченко С.Г. Коррекционно – развивающее обучение: Организационно – педагогические аспекты. – М.: Гуманитарный издательский центр Влаго

**Приложение №1** к рабочей программе коррекционного курса «Сенсорное развитие» на первом этапе обучения (1<sup>1</sup>-4)

**Календарно-тематическое планирование 1 дополнительный класс**

№	Название раздела, темы урока	Кол-во	Виды деятельности	Дата	
				план	факт
1.	<b>Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов</b>				
	<i><b>Раздел 1. Зрительное восприятие.</b></i>				
	Фиксация взгляда на неподвижном предмете.		-прослеживание за светящимся предметом, упражнение «Фонарик», «Пламя свечи»		
3.	Прослеживание взглядом за движущимся объектом.		-прослеживание за близко расположенным предметом (игра «Поймай глазами мячик»); -прослеживание за движущимся удаленным объектом (игра «Где зажёгся огонёк»).		
4.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур.		-выполнение упражнений «Найди окошко», «Что катится, а что нет».		
5.	Выделение формы предмета.		-выполнение упражнений «Посмотри вокруг», «Найди предмет указанной формы»		
6.	Объединение и различение предметов по величине		-выполнение упражнений «Выложи в ряд» -выполнение упражнений «Спрячь шарик», «Пирамидка», «Матрёшки».		
7.	Группировка предметов и их изображений по форме.		- выполнение заданий «Рассели по домикам», «Собери матрёшку», -дидактическая игра «Подбери похожие...»		
8.	Сравнение двух предметов по высоте.		-участие в игре «Что выше?», «Найди предмет ниже...., выше...»		
9.	Сравнение двух предметов по длине.		-выполнение упражнений «Найди отличия», «Противоположности»		
10.	Сравнение двух предметов по ширине.		-выполнение упражнений «Широкий-узкий», «Подбери заплатку к коврику».		
11.	Сравнение двух предметов по толщине.		-выполнение упражнения «Противоположности»; работа с геометрическим		

			конструктором.		
12.	Знакомство с основными цветами.		-выполнение упражнения «Назови цвет предмета».		
13.	Группировка предметов по цвету и величине.		-выполнение упражнений «Укрась ёлку», «Склеиваем вазу»		
14.	Соотнесение предметов по форме, величине, цвету.		-моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу -выполнение упражнения «Найди тень».		
15.	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.		-выполнение задания «Составь картинку из 2-3 частей»		
	Фиксация внимания на разных частях тела.		-участие в игре «Отгадай где»		
17.	Узнавание частей тела (левая рука (нога), правая рука (нога)).		-выполнение упражнения «Назови соседей». -выполнение упражнения «Кукла Маша»		
18.	Различение частей тела (левая и правая нога, левая и правая рука).		-выполнение упражнения «Покажи правильно».		
19.	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу).		-участие в игре «Петрушки» (клоуны), в виде кукольного театра.		
20.	Фиксация внимания на расположении предмета (под, над).		- участие в игре «Что (кто) стоит внизу, наверху, рядом».		
21.	Выполнение действий по подражанию.		-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху».		
22.	Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть, дойти до окна...)		-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись».		
23.	Ориентировка в близком пространстве (близко, тут)		-выполнение упражнений «Возьми игрушку», Спрячем и найдем».		
24.	Ориентировка в дальнем пространстве (далеко, там)		-выполнение упражнений «Возьми игрушку», «Доползи до игрушки», Спрячем и найдем».		
25.	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед)		-участие в игре «Кто за кем», «Что за чем».		
26.	Знакомство с вертикально расположенным листом бумаги и его частями (верх,		-участие в игре «Кто внимательный», упражнение «Где нарисовано».		

	низ)				
27.	Узнавание листа бумаги и его частей.		-участие в игре « Положи верно».		
28.	Ориентировка на листе бумаги.		-выполнение аппликации « Я во дворе»		
<b>Раздел 2. Слуховое восприятие.</b>					
29.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча		- выполнение упражнения «Откуда звук?».		
30.	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии		- выполнение упражнения «Откуда голосок?»		
31.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.		-выполнение упражнения «Далеко-близко».		
32.	Локализация неподвижного удаленного источника звука		-выполнение упражнения «Чей голос».		
33.	Различение речевых и неречевых звуков.		-участие в дидактической игре «Зоопарк».		
34.	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.		-участие в игре «Угадай инструмент».		
35.	Соотнесение звука с его источником.		-участие в игре «Жмурки».		
36.	Развитие неречевого слуха.		-выполнение слухового упражнения «Тук-тук-тук».		
37.	Развитие умения воспринимать на слух.		-выполнение упражнений «Слушай», «Прислушайся».		
38.	Развитие умения слышать инструкции педагога.		-выполнение упражнений «Садись», «Возьми тетрадь», «Возьми карандаш»....		
39.	Развитие умения выполнять простые инструкции педагога.		-выполнение упражнений «Открой тетрадь», «Возьми ручку», «Принеси мяч»....		
40.	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета.		-выполнение упражнения «Где какой цвет».		
41.	Развитие способности узнавать и показывать основные цвета.		-участие в игре «Выбери нужный цвет»		
<b>Раздел 3. Кинестетическое восприятие.</b>					
42.	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.		-выполнение упражнений «Прикрепи прищепки», «Подбери крышку»,		
43.	Адекватная реакция на соприкосновение с тёплым и холодным.		-ощупывание табличек (стекло, железо, шерсть), баночки с теплой водой,		

			-участие в игре «Рыбалка»		
44.	Адекватная реакция на соприкосновение с гладким.		-ощупывание табличек (мрамор, стекло) -выполнение упражнений с мячами (с гладкой поверхностью)		
45.	Адекватная реакция на соприкосновение с шероховатым.		-ощупывание табличек (дерево, шерсть) -выполнение упражнений на массажном коврике, массажами без звука (шариками су-джок)		
46.	Адекватная реакция на соприкосновение с густым, сыпучим.		- игры с кинестетическим песком -работа на интерактивном столе для рисования песком «Малыш»		
47.	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.		-выполнение упражнений на массажном коврике, -манипуляция с вибрирующими игрушками и массажерами без звука.		
48.	Адекватная реакция на соприкосновение с предметами, имеющими разную поверхность (мягкий, твердый)		-выполнение упражнений на взаимодействие с разными поверхностями: мягким матрасом, шариковым бассейном; -выполнение упражнений с мячами (с разными поверхностями), с массажерами.		
49.	Различение материалов по характеристикам (температура – теплый, холодный)		-участие в игре с предметами, «Угости куклу Машу чаем», -выполнение упражнения «Горячо-холодно».		
50.	Обследование предмета на ощупь.		-участие в игре «Найди картинку» -участие в игре «Ощупай и слепи».		
51.	Различение предмета по величине на ощупь.		-участие в игре «Большие и маленькие шары» -участие в игре «Чудесный мешочек»		
52.	Движения и позы верхних конечностей.		-застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде.		
53.	Выразительность движений. Имитация повадок зверей.		-выполнение имитационных упражнений: бабочка летает, обезьянка прыгает, кенгуру скачет.		

<b>Раздел 4. Восприятие запаха.</b>					
	Адекватная реакция на вдыхание запахов через нос.		-выполнение упражнения «Приятно-неприятно».		
	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.		-выполнение упражнения «Шарик с запахом». -участие в игре «Баночка с запахом».		
56.	Различение объектов по запаху: съедобное.		-участие в игре «Определи, что можно есть», «Фрукты овощи».		
57.	Различение объектов по запаху: несъедобное.		-участие в игре «Определи, что есть нельзя»«Найди пару».		
58.	Определение места расположения предмета по запаху.		-участие в игре «Прятки с запахами».		
59.	Узнавание объектов по запаху.		-участие в игре-соревновании «Кто быстрее(больше) угадает».		
<b>Раздел 5. Восприятие вкуса.</b>					
60.	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, соленый, кислый).		-выполнение упражнения «Сладко, горько». -выполнение упражнения «Солёный, кислый».		
	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый).		-выполнение упражнения «Вкусно - невкусно». -выполнение упражнения «Попробуй на вкус».		
	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).		-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое соленое» (по типу пазлов).		
	Различение основных вкусовых качеств жидкостей (горький, сладкий, кислый, соленый).		-участие в игре «Вкусовые баночки».		
	Определение продукта по вкусу.		-игра «Фрукты и овощи».		
	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.		-участие в дидактической игре «Волшебные картинки».		
	<b>Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов</b>				

**Приложение №1** к рабочей программе коррекционного курса «Сенсорное развитие» на первом этапе обучения (1<sup>1</sup>-4)

**Календарно-тематическое планирование 1 класс**

№ п/п	Название раздела, темы урока	кол- во	Виды деятельности	Дата	
				по пла ну	по факту
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов				
Раздел 1. Зрительное восприятие.					
2.	Фиксация взгляда на неподвижном предмете.	1	-прослеживание за светящимся предметом, упражнение «Фонарик», «Пламя свечи»; -упражнение «Найди и посмотри».		
3.	Прослеживание взглядом за движущимся объектом.	1	-прослеживание за близко расположенным предметом по кругу; -прослеживание за движущимся удаленным объектом (игра «Где зажёгся огонёк»).		
4.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур.	1	-выполнение упражнений «Найди окошко», «Что катится, а что нет».		
5.	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.	1	-выполнение упражнений «Посмотри вокруг», «Найди предмет указанной формы».		
6.	Объединение и различение предметов по величине.	1	-выполнение упражнения «Разложи кубики», «Построй башню».  -выполнение упражнений «Спрячь шарик», «Пирамидка», «Матрёшки».		
7.	Группировка предметов и их изображений по форме.	1	- выполнение заданий «Рассели по домикам», «Расставь матрешек по местам». -дидактическая игра «Подбери похожие...»		
8.	Сравнение двух предметов по высоте.		-участие в игре «Что выше?», «Найди предмет ниже...., выше...		
9.	Сравнение двух предметов по длине, ширине.	1	-выполнение упражнений «Найди отличия», «Противоположности» -выполнение упражнений «Широкий, узкий шарф», «Заплатки».		
10.	Сравнение двух предметов по толщине.	1	-выполнение упражнения «Противоположности»; работа с геометрическим конструктором.		

11.	Знакомство с основными цветами.	1	-выполнение упражнений «Радуга», «Назови цвет предмета».	
12.	Группировка предметов по цвету и величине.	1	-выполнение упражнений «Собери фрукты», -аппликация «Почини одежду»,	
13.	Соотнесение предметов по форме, величине, цвету.	1	-моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу, -выполнение упражнения «Найди тень», -игра «Волшебный мешочек».	
	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.		-выполнение задания «Составь картинку из 3-4 частей».	
	Фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая).		-участие в игре «Отгадай где», -выполнение упражнения «Аист, аист длинноногий».	
	Узнавание и показ частей тела (левая и правая рука, локоть)		-выполнение упражнения «Назови соседей». -выполнение музыкального упражнения «Лавата».	
	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу).		-участие в игре «Небо и земля».	
18.	Фиксация внимания на расположении предмета (под, над)	1	- участие в игре «Что? (кто? ) стоит внизу, наверху, рядом».	
	Выполнение действий по подражанию.		-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху». -игра «Повторяй за мной».	
	Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть, дойти до окна...)		-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», - выполнение упражнения «Посмотри на картинку и повтори».	
	Ориентировка в близком пространстве (близко, тут)		-выполнение упражнений «Возьми игрушку», «Доползи до игрушки», Спрячем и найдем».	
	Ориентировка в дальнем пространстве (далеко, там)		-выполнение упражнения « Найди предмет в классе», игра «Следопыт».	
	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед)		-участие в игре «Кто за кем», «Что за чем». -участие в игре «Паровозик».	
	Знакомство с вертикально расположенным листом бумаги и его частями (верх, низ, середина)		-участие в игре «Кто внимательный», упражнение «Где нарисовано». -упражнение «Выполни по команде».	
	Узнавание листа бумаги и его частей.		-участие в игре « Покажи и положи верно».	

	Ориентировка на листе бумаги.		-выполнение аппликации «Веселый огород».	
<b>Раздел 2. Слуховое восприятие.</b>				
	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча.		- выполнение упражнения «Откуда звук?», «Где позвонили?».	
	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии, на уровне ног.		- выполнение упражнения «Откуда голосок?» «Прислушайся».	
	Локализация удаленного источника звука		-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», «Куда спрятались часы».	
	Различение речевых и неречевых звуков.		-участие в дидактической игре «Тишина», «Послушай, как звучит», -выполнение упражнения «Что упало, то пропало».	
	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.		-выполнение упражнения «Коробочки со звуками».	
	Соотнесение звука с его источником.		-участие в игре «Жмурки с колокольчиком».	
	Развитие неречевого слуха		-участие в игре «Угадай, что за звук», -выполнение упражнения «Встречай гостей!»	
34.	Развитие неречевого слуха.	1	-выполнение слухового упражнения «Тук-тук-тук», «Кто там?».	
35.	Развитие умения воспринимать на слух.	1	-выполнение упражнений «Пошуршим, постучим», «Громкий, тихий барабан».	
36.	Развитие умения слышать инструкции педагога.	1	-участие в игре «Солнышко и дождик».	
37.	Развитие умения выполнять простые инструкции педагога.	1	-выполнение упражнений «Открой тетрадь», «Нарисуй дождик», «Принеси куклу», «Выйди из класса»...	
38.	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета.	1	-выполнение упражнения «Найди шарик».	
39.	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука.	1	-участие в игре «Подбери картинку».	
<b>Раздел 3. Кинестетическое восприятие.</b>				
40.	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	-выполнение упражнений «Прикрепи прищепки», «Пробки на пальчики» -игра «Иголка и нитка»	
41.	Адекватная реакция на соприкосновение с тёплым и холодным.	1	-ощупывание табличек (стекло, железо, шерсть), баночки с теплой водой, -участие в игре «Рыбалка».	
42.	Адекватная реакция на соприкосновение с гладким и шероховатым.	1	-ощупывание табличек (мрамор, стекло) -выполнение упражнений с мячами (с гладкой поверхностью).	

			-ощупывание табличек (дерево, шерсть) -выполнение упражнений с массажными шариками су-джок.	
43.	Адекватная реакция на соприкосновение с густым.	1	- игры с кинестетическим песком «Песочный дождик», «Узоры на песке»	
44.	Адекватная реакция на соприкосновение с сыпучим.	1	-работа на интерактивном столе для рисования песком «Малыш».	
45.	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	1	-выполнение упражнений на массажном коврике, манипуляция с вибрирующими игрушками и массажерами без звука.	
46.	Адекватная реакция на соприкосновение с предметами, имеющими разную поверхность (мягкий, твердый)		-выполнение упражнений на взаимодействие с разными поверхностями: мягким матрасом, шариковым бассейном; -выполнение упражнений с мячами (с разными поверхностями), с массажерами.	
47.	Различение материалов по характеристикам (температура – тёплый - холодный)		-участие в игре с предметами, «Напои куклу чаем», -выполнение упражнения «Горячо-холодно».	
48.	Обследование предмета на ощупь.		-участие в игре «Выразительные движения» участие в игре «Ощупай и нарисуй».	
49.	Обследование предмета на ощупь.		-участие в игре «Выразительные движения» участие в игре «Ощупай и нарисуй».	
50.	Различение предмета по величине на ощупь.		-участие в игре «Большие и маленькие шары»	
51.	Движения и позы верхних конечностей.		-застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде.	

#### **Раздел 4. Восприятие запаха.**

52.	Адекватная реакция на вдыхание запахов через нос.	1	-выполнение упражнения «Приятно-неприятно», «Чудесные мешочки».	
53.	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.	1	-выполнение упражнения «Шарик с запахом», «Душистые мешочки».	
54.	Адекватная реакция на запах.	1	-участие в игре «Баночка с запахом», «Коробочки с запахом», «У самовара».	
55.	Различение объектов по запаху.	1	-участие в игре «Определи по запаху», «Найди такой же запах».	
56.	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное.	1	-участие в игре «Съедобное-	

			несъедобное», «Вкус и запах».	
	Объединение объектов по запаху.		-участие в игре «Найди пару», «Фрукты овощи», «Фрукт, ягода или овощ».	
	Определение места расположения предмета по запаху.		-участие в игре «Прятки с запахами», «Нюхательные баночки».	
	Узнавание объектов по запаху.		-участие в игре-соревновании «Кто быстрее (больше) угадает», «Ароматная радость».	
<b>Раздел 5. Восприятие вкуса.</b>				
	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий).		-выполнение упражнения «Сладко, горько», «Угадай, какой вкус».	
	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (солёный, кислый).		-выполнение упражнения «Солёный, кислый», «Узнай по вкусу».	
	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий).		-выполнение упражнения «Вкусно - невкусно», «Что каким бывает».	
	Различение основных вкусовых качеств жидкостей (горький, сладкий, кислый, солёный).		-участие в игре «Вкусовые баночки»	
	Определение продукта по вкусу.		-игра «Фрукты и овощи».	
	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.		-участие в дидактической игре «Волшебные картинки», игра-лото «Определи вкус».	
66.	<b>Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов</b>			

**Приложение №3** к рабочей программе коррекционного курса «Сенсорное развитие» на первом этапе обучения (1<sup>1</sup>-4)

**Календарно-тематическое планирование 2 класс**

№ п/п	Название раздела, темы урока	кол- во	Виды деятельности	Дата	
				по пла ну	по факту
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов				
Раздел 1. Зрительное восприятие.					
	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.		-упражнение «Найди и посмотри» (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)		
	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз)		-выполнение упражнения «Посмотри(солнышко, настольная лампа) и покажи где».		
	Прослеживание взглядом за движущимся объектом (по кругу, вперед-назад).		- упражнение «Солнечный зайчик»  -игра «Где зажёгся огонёк».		
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур.		-выполнение упражнений «Найди окошко», «Что катится, а что нет».		
	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.		-выполнение упражнений «Спрячь игрушку», «Найди предмет указанной формы».		
	Объединение предметов по величине.		-выполнение упражнения «Разложи кубики», «Протолкни шары».		
	Группировка предметов и их изображений по форме.		- выполнение заданий «Соотнеси по образцу». -дидактическая игра «Найди окошко», «Рассели по домикам»		
	Сравнение трёх предметов по высоте.		-участие в игре «Что выше?», «Найди предмет ниже...., выше...ещё выше»		
	Сравнение трёх предметов по ширине.		-выполнение упражнений «Широкий, узкий шарф», «Заплатки».		
	Сравнение трёх предметов по толщине.		-выполнение упражнения «Противоположности»; работа с геометрическим конструктором.		
	Знакомство с основными цветами.		-выполнение упражнений «Цветные кубики», «Найди цветок для		

			бабочки».	
	Группировка предметов по форме, по цвету и величине.		-выполнение упражнений «Собери фрукты», -аппликация «Почини одежду». -моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу, -выполнение упражнения «Найди тень»	
	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.		-выполнение задания «Составь картинку из 4-5 частей».	
	Узнавание частей тела (левая нога, левая рука, локоть).		-выполнение упражнения «Назови соседей».	
	Показ частей тела (левая нога, левая рука, колено, локоть).		-выполнение упражнения «Покажи на себе».	
	Различение частей тела (правая нога, правая рука, колено, локоть).		-выполнение упражнения «Покажи правильно».	
	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу).		-участие в игре «Небо и земля»	
	Фиксация внимания на расположении предмета (под, над, в середине).		- участие в игре «Что? (кто?) стоит внизу, наверху, рядом, по середине».	
	Выполнение действий по подражанию		-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху». -игра «Повтори, не ошибись».	
	Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть, дойти до окна...)		-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», - выполнение упражнения «Посмотри на картинку и повтори». «Помоги ежику пройти по указанному пути».	
	Ориентировка в дальнем и близком пространстве (далеко, близко, тут, там, посередине)		-выполнение упражнений «Возьми игрушку», «Доползи до игрушки», Спрячем и найдем».	
	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед)		-участие в игре «Кто за кем», «Что за чем». -участие в игре «Паровозик».	
	Пространственная ориентировка на поверхности парты		-участие в игре « В гости к Мишке, зайке, белочке, ежику».	
	Знакомство с вертикально расположенным листом бумаги и его частями (верх, низ, середина, стороны)		-участие в игре «Кто внимательный», упражнение «Где нарисовано». -упражнение «Выполни по команде».	

	Узнавание листа бумаги и его частей.		-участие в игре «Покажи и положи верно».	
	Ориентировка на листе бумаги.		-выполнение аппликации «Веселый огород».	
<b>Раздел 2. Слуховое восприятие.</b>				
	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча		- выполнение упражнения «Откуда звук?» «Где позвонили?».	
	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии, на уровне ног.		- выполнение упражнения «Откуда голосок?» «Прислушайся».	
	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.		-выполнение упражнения «Рядом-далеко», «Колокольчик».	
	Локализация удаленного источника звука		-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», -участие в игре «Куда спрятались часы».	
	Различение речевых и неречевых звуков.		-участие в дидактической игре «Тишина», «Послушай, как звучит», -выполнение упражнения «Что упало, то пропало».	
	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.		-выполнение упражнения «Коробочки со звуками».	
	Соотнесение звука с его источником.		-участие в игре «Жмурки с колокольчиком».	
	Развитие неречевого слуха		-участие в игре «Угадай, что за звук», -выполнение упражнения «Встречай гостей!»	
	Развитие неречевого слуха.		-выполнение слухового упражнения «Тук-тук-тук», «Кто там?».	
	Развитие умения воспринимать на слух.		-выполнение упражнений «Пошуршим, постучим», «Громкий, тихий барабан».	
	Развитие умения слышать инструкции педагога.		-участие в игре «Солнышко и дождик».	

	Развитие умения выполнять простые инструкции педагога		-выполнение упражнений «Открой тетрадь», «Нарисуй дождик», «Принеси куклу», «Выйди из класса»...	
	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета.		-выполнение упражнения «Найди шарик».	
	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука.		-участие в игре «Подбери картинку».	

### ***Раздел 3. Кинестетическое восприятие.***

	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.		-выполнение упражнений «Пробки на пальчики» «Разноцветные резинки», -игра «Паровозик».	
	Адекватная реакция на соприкосновение с тёплым и холодным.		-ощупывание табличек (стекло, железо, шерсть, дерево), баночки с теплой водой, с холодной водой. -участие в игре «Рыбалка».	
	Адекватная реакция на соприкосновение с гладким, шероховатым.		-участие в игре «Тактильные ладошки», -выполнение упражнений с мячами, с кубиками, с кеглями. (с гладкой (шероховатой) поверхностью).	
	Адекватная реакция на соприкосновение с густым.		- игры с кинестетическим песком и соленым тестом: «Веселая ферма», «Необыкновенные следы».	
	Адекватная реакция на соприкосновение с сыпучим.		-работа на интерактивном столе для рисования песком «Малыш», -упражнения с песком «Узоры на песке», -«Песочный ветер».	
	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.		-выполнение упражнений на массажном коврике, -манипуляция с вибрирующими игрушками и массажерами без звука.	
	Адекватная реакция на соприкосновение с предметами, имеющими разную поверхность(мягкий, твердый)		-выполнение упражнений на взаимодействие с разными поверхностями: мягким матрасом, шариковым бассейном; -выполнение упражнений с мячами (с разными поверхностями),с массажерами. -игра «Стульчики».	

	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)		-участие в играх с предметами, «Помоем фрукты и овощи».	
	Обследование предмета на ощупь.		-участие в игре «Ощупай и нарисуй», -«Найди картинку».	
	Движения и позы верхних и нижних конечностей.		-застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде.	
	Выразительность движений. Имитация повадок зверей.		-выполнение имитационных подражательных движений животных под музыку -игра «Зоопарк»	
<b>Раздел 4. Восприятие запаха.</b>				
	Адекватная реакция на вдыхание запахов через нос.		-дыхательная гимнастика -выполнение упражнения «Приятно-неприятно», «Чудесные мешочки».	
	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.		-дыхательная гимнастика -выполнение упражнения «Шарик с запахом», «Душистые мешочки».	
	Адекватная реакция на запах.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Баночка с запахом», «Коробочки с запахом», «У самовара».	
	Различение объектов по запаху.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Определи по запаху»	
	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное.		-участие в игре «Съедобное-несъедобное», «Вкус и запах».	
	Объединение объектов по запаху.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Фрукты овощи», «Ароматные бусы».	
	Определение места расположения предмета по запаху.		-участие в игре «Прятки с запахами», «Нюхательные баночки».	
<b>Раздел 5. Восприятие вкуса.</b>				
	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий).		-выполнение упражнения «Что, каким бывает», «Угадай, какой вкус».	
	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (соленый, кислый).		-выполнение упражнения «Что, каким бывает», «Узнай по вкусу».	

	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий).		-выполнение упражнения «Вкусно - невкусно», «Что каким бывает».	
	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (кислый, соленый)		-выполнение упражнения «Попробуй на вкус», «Живая вода».	
	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).		-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое соленое» (по типу пазлов),	
	Определение продукта по вкусу.		-игра «Фрукты и овощи».	
	Узнавание продукта по вкусу		- участие в игре «Отгадай вкус».	
	Различение продукта по вкусу (вареное , сырое)		-участие в игре «Выбери продукт».	
	Объединение объектов по вкусу		-участие в игре «Найди - сырое».	
	<b>Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов</b>			

**Приложение №4** к рабочей программе коррекционного курса «Сенсорное развитие» на первом этапе обучения (1<sup>1</sup>-4)

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

№ п/п	Название раздела, темы урока	кол- во	Виды деятельности	Дата	
				по пла ну	по факту
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов				
Раздел 1. Зрительное восприятие.					
	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, на уровне плеч и талии).		-выполнение упражнения «Посмотри (солнышко, настольная лампа) и покажи где»  -участие в игре «Фонарик».		
	Прослеживание взглядом за движущимся объектом (по кругу, вперед-назад, вверх, вниз).		- упражнение «Солнечный зайчик»,  - игра «Где зажётся огонёк».  - участие в игре «Фонарик».		
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур.		-выполнение упражнений «Найди окошко», «Что катится, а что нет».  -участие в игре «Геометрические заплатки».		
	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.		-выполнение упражнений «Спрячь игрушку», «Найди предмет указанной формы».  -выполнение упражнения «Найди чей шарфик».		
	Объединение предметов по величине и цвету.		-выполнение упражнения «Разложи кубики», «Протолкни шары».  -участие в игре «Самый внимательный».		
	Группировка предметов и их изображений по форме.		- выполнение заданий «Соотнеси по образцу».  -дидактическая игра «Найди окошко», «Подбери фигуру»		
	Сравнение 3-4 предметов по высоте.		-участие в игре «Разноцветные домики», «Больше - меньше»		

Сравнение 3-4 предметов по длине.		-выполнение упражнений «Разноцветные скрепки», «Выбери самый длинный, самый короткий предмет», «Парикмахер»	
Сравнение 3-4 предметов по ширине.		-выполнение упражнений «Ручейки», «Пройди по дорожке».	
Сравнение 3-4 предметов по толщине.		-выполнение упражнения «Сравни карандаши»; -работа с карточкой «Толстое - тонкое».	
Знакомство с основными цветами.		-выполнение упражнений «Выложи картинку из пробок», «Найди цветок для бабочки».	
Группировка предметов по цвету и величине.		-выполнение упражнений «Расположи предметы по цвету и величине»	
Соотнесение предметов по форме, величине, цвету.		-моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу, - работа с карточкой «Цвет, форма, величина»	
Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.		-выполнение задания «Составь картинку из 5 - 6 частей».	
Фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая).		-участие в игре «Отгадай где», -выполнение упражнения «Раскрась ладошки».	
Узнавание частей тела (левая нога, левая рука, локоть).		-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте».	
Показ частей тела (левая нога, левая рука, колено, локоть).		-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте».	
Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, в середине).		-участие в игре «Покажи, где находятся предметы?», «Кто, где?»	
Фиксация внимания на расположении предмета (под, над, в середине).		- участие в игре «Что? (кто?) стоит внизу, наверху, рядом, по середине», «Раскрась по инструкции»	
Выполнение действий по подражанию.		-выполнение упражнения с мячом «Внизу - наверху».  -игра «Повтори, не ошибись».	
Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть, дойти до окна...)		-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», - выполнение упражнения «Посмотри на картинку и повтори». «Помоги мальчику пройти по указанному	

			пути».	
	Ориентировка в дальнем и близком пространстве (далеко, близко, тут, там, посередине)		-выполнение упражнений «Возьми и положи», «Спрячем и найдем».	
	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед)		-участие в игре «Кто за кем», «Что за чем», «На ферме».	
	Пространственная ориентировка на поверхности парты		-участие в игре «Разложи предметы на парте».	
	Знакомство с вертикально расположенным листом бумаги и его частями (верх, низ, середина, стороны, углы)		-участие в игре «Кто внимательный», упражнение «Где нарисовано».	
	Узнавание листа бумаги и его частей.		-участие в игре «Покажи и разложи верно».	
	Ориентировка на листе бумаги.		-выполнение аппликации «Фруктовый сад».	
<b>Раздел 2. Слуховое восприятие</b>				
	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, ног.		- выполнение упражнения «Откуда звук?» Где прозвенела погремушка?».	
	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии, на уровне ног.		- выполнение упражнения «Откуда голосок?» «Прислушайся».	
	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.		-выполнение упражнения «Далеко-близко», «Маракас».	
	Локализация удаленного источника звука		-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», -участие в игре «Где кукует кукушка».	
	Различение речевых и неречевых звуков.		-участие в дидактической игре «Тишина», «Послушай звуки моря, дождя, ветра, грома», -участие в игре «Ферма» (просмотр видеоролика) «Повтори»	
	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.		-выполнение упражнения «Послушай и найди такой же по звучанию» (коробочки с музыкальными инструментами. Какая игрушка звучит так же?	
	Соотнесение звука с его источником.		-участие в игре «Жмурки с колокольчиком», «Танцуй – замри»	
	Развитие неречевого слуха.		-участие в игре «Угадай, что за звук»,	

			-выполнение упражнения «Расскажи, что ты слышишь». аудиозапись «Дыхание весны» или «Волшебство леса», «Шум дождя»	
	Развитие умения воспринимать на слух.		-выполнение упражнений «Кто сказал «Мяу»», «Кто как голос подаёт?»	
	Развитие умения выполнять простые инструкции педагога		-выполнение упражнений «Открой тетрадь», «Нарисуй дождик», «Принеси куклу», «Выйди из класса»...	
	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета.		-выполнение упражнения «Найди шарик».	
	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука.		-участие в игре «Подбери картинку».	
<b>Раздел 3. Кинестетическое восприятие</b>				
	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.		-выполнение упражнений «Пробки на пальчики» «Разноцветные резинки»,  -игра «Паровозик».	
	Адекватная реакция на соприкосновение с тёплым и холодным.		-ощупывание табличек (стекло, железо, шерсть, дерево), баночки с теплой водой, с холодной водой. -участие в игре «Кувшины», «Холодно-тепло-горячо», Погладь киску (мягкая, теплая шерстка), «Какой предмет»	
	Адекватная реакция на соприкосновение с гладким, шероховатым		-участие в игре «Тактильные ладошки»,  -выполнение упражнений с мячами, с кубиками, с кеглями (с гладкой (шероховатой) поверхностью).	
	Адекватная реакция на соприкосновение с густым.		-игры с кинестетическим песком и соленым тестом: «Веселая ферма», «Необыкновенные следы» «Месим тесто»	
	Адекватная реакция на соприкосновение с сыпучим.		-работа на интерактивном столе для рисования песком «Малыш», -упражнения с песком «Узоры на песке», -«Песочный ветер», «Золушка», «Зёрнышки», «Наполни баночки» «Поделимся с ладошкой», «Жидкое, вязкое, сыпучее», «Что в мешочке?»	
	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.		-выполнение упражнений на массажном коврике,	

			-манипуляция с вибрирующими игрушками и массажерами без звука.	
	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)		-участие в играх с предметами, «Холодный, тёплый, горячий», «Какой предмет», «Четыре времени года»	
	Обследование предмета на ощупь.		-участие в игре «Ощупай и нарисуй», -«Найди картинку», «Найди на ощупь» «Чудесный мешочек», «Узнай фигуру»	
	Различение предмета по величине и форме на ощупь.		-участие в игре «Большие и маленькие фрукты», -выполнение упражнения «Выложи по контуру с помощью крупы» (горох, фасоль). «Волшебные бусы», «Разложи по порядку», упражнение «Пирожок»	
	Различение предмета на ощупь.		-участие в игре «Сундучок». «Кто правильно отыщет предмет по качеству», упражнение «Волшебный круг»	
	Движения и позы верхних и нижних конечностей.		-застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде. Упражнения «Следы великана», «Акробаты», «Изобрази фигуру». «Сенсорная тропа для ног», «Сделай по рисунку и замри», игра «Иголка и нитка»	
	Выразительность движений. Имитация повадок зверей.		-выполнение имитационных подражательных движений животных под музыку -игра «Зоопарк», упражнение «Отгадывание повадок зверей по звукам», инсценировка песни «Тень-тень»	

#### **Раздел 4. Восприятие запаха**

	Адекватная реакция на вдыхание запахов через нос.		-дыхательная гимнастика -выполнение упражнения «Приятно-неприятно», «Чудесные мешочки».	
	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу. Развиваем обоняние.		-дыхательная гимнастика - упражнения «Шарик с запахом», «Душистые мешочки». Контрастные ароматы: резкий - мягкий	обучающий мультфильм: Лунтик и его друзья-182 серия. «Аромат»
	Адекватная реакция на запах. Развиваем обоняние.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Баночка с запахом»,	

			«Коробочки с запахом», «У самовара». Контрастные ароматы: резкий – мягкий; пищевые запахи.	
	Различение объектов по запаху. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Найди такой же запах». Игра «Вспомни, как они пахнут»	
	Различение объектов по запаху: съедобное – несъедобное.		-участие в игре «Съедобное- несъедобное», «Вкус и запах».	
	Объединение объектов по запаху.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Фрукты овощи», «Ароматные бусы».	
	Определение места расположения предмета по запаху.		-участие в игре «Прятки с запахами», «Нюхательные баночки».	
	Узнавание объектов по запаху. Бытовые запахи и медицинские (мази, микстуры, спирт, капли, дезодорант, духи, одеколон, мыло, шампунь, зубная паста		-участие в игре-соревновании «Кто быстрее(больше) угадает», «Угадай запах». «Мм.. как пахнет!», «Отгадай. Чем пахнет?»	

#### **Раздел 5. Восприятие вкуса**

	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий).		-выполнение упражнение «Что, каким бывает», «Угадай, какой вкус». «Варим компот и сироп»	
	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (солёный, кислый).		-выполнение упражнени «Что, каким бывает», «Узнай по вкусу».	
	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий).		-выполнение упражнения «Вкусно - невкусно», «Что каким бывает».	
	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (кислый, солёный)		-выполнение упражнения «Попробуй на вкус», «Живая вода».	
	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, солёный).		-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое солёное» (по типу пазлов), «Ах, как вкусно»	
	Определение продукта по вкусу.		-игра «Фрукты и овощи».	
	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.		-участие в дидактической игре «Волшебные картинки», игра-лото «Определи вкус».	

	Узнавание продукта по вкусу		- участие в игре «Отгадай вкус». «Что, каким бывает»	
	<b>Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов</b>			

### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Название раздела, темы урока	кол- во	Виды деятельности	Дата	
				по пла ну	по факту
	Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов				
Раздел 1. Зрительное восприятие.					
	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.		-упражнение «Найди и посмотри» (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).		
	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, на уровне плеч и талии).		-выполнение упражнения «Посмотри (солнышко, настольная лампа) и покажи где» -участие в игре «Фонарик».		
	Прослеживание взглядом за движущимся объектом(по кругу, вперед-назад, вверх, вниз).		- упражнение «Солнечный зайчик», - игра «Где зажётся огонёк». - участие в игре «Фонарик».		
	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур.		-выполнение упражнений «Найди окошко», «Что катится, а что нет». -участие в игре «Геометрические заплатки».		
	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом.		-выполнение упражнений «Спрячь игрушку», «Найди предмет указанной формы». -выполнение упражнения «Найди чей шарфик».		
	Объединение предметов по величине и цвету.		-выполнение упражнения «Разложи кубики», «Протолкни шары». -участие в игре «Самый внимательный».		
	Различение предметов по величине и цвету.		-выполнение упражнений «Спрячь шарик», «Пирамидка», «Оденем кукол». -выполнение упражнения «Раскрась узор на платье».		
	Группировка предметов и их изображений по форме.		- выполнение заданий «Соотнеси по образцу». -дидактическая игра «Найди окошко», «Подбери фигуру»		
	Сравнение 4 предметов по высоте.		-участие в игре «Разноцветные домики», «Больше - меньше»		

	Сравнение 4 предметов по длине.		-выполнение упражнений «Разноцветные скрепки», «Выбери самый длинный, самый короткий предмет», «Парикмахер»	
	Сравнение 4 предметов по ширине.		-выполнение упражнений «Ручейки», «Пройди по дорожке».	
	Сравнение 4 предметов по толщине.		-выполнение упражнения «Сравни карандаши»; -работа с карточкой «Толстое-тонкое».	
	Знакомство с основными цветами.		-выполнение упражнений «Выложи картинку из пробок», «Найди цветок для бабочки».	
	Группировка предметов по цвету и величине.		-выполнение упражнений «Расположи предметы по цвету и величине»	
	Соотнесение предметов по форме, величине, цвету.		-моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу, - работа с карточкой «Цвет, форма, величина»	
	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале.		-выполнение задания «Составь картинку из 6-8частей».	
	Фиксация внимания на разных частях тела (левая, правая).		-участие в игре «Отгадай где», -выполнение упражнения «Раскрась ладошки».	
	Узнавание частей тела (левая нога, левая рука, локоть).		-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте».	
	Узнавание частей тела (правая нога, правая рука, локоть).		-выполнение музыкального упражнения «Лавата».	
	Показ частей тела (левая нога, левая рука, колено, локоть).		-выполнение упражнения «Покажи у соседа по парте».	
	Различение частей тела (правая нога, правая рука, колено, локоть).		-выполнение упражнения «Покажи у себя и у соседа»,	
	Фиксация внимания на расположении предмета (вверху, внизу, в середине).		-участие в игре «Покажи, где находятся предметы?», «Кто, где?»	
	Фиксация внимания на расположении предмета (под, над, в середине).		- участие в игре «Что (кто ) стоит внизу, наверху, рядом, по середине», «Раскрась по инструкции»	
	Выполнение действий по		-выполнение упражнения с мячом «Внизу-наверху».	

	подражанию.		-игра «Повтори, не ошибись».	
	Выполнение действий по инструкции (повернуться назад, дойти до двери, повернуть, дойти до окна...)		-выполнение упражнения «Сделай, не ошибись», - выполнение упражнения «Посмотри на картинку и повтори». «Помоги мальчику пройти по указанному пути».	
	Ориентировка в дальнем и близком пространстве (далеко, близко, тут, там, посередине)		-выполнение упражнений «Возьми и положи», «Спрячем и найдем».	
	Ориентировка в дальнем и близком пространстве (далеко, близко, тут, там, посередине)		-выполнение упражнения « Найди предмет в классе», игра «Разведчики».	
	Ориентировка во взаимном расположении предметов (за, перед)		-участие в игре «Кто за кем», «Что за чем», «На ферме».	
	Пространственная ориентировка на поверхности парты		-участие в игре «Разложи предметы на парте».	
	Знакомство с вертикально расположенным листом бумаги и его частями (верх, низ, середина, стороны, углы).		-участие в игре «Кто внимательный», упражнение «Где нарисовано».	
	Узнавание листа бумаги и его частей.		-участие в игре «Покажи и разложи верно».	
	Ориентировка на листе бумаги.		-выполнение аппликации «Фруктовый сад».	
	<b>Раздел 2. Слуховое восприятие</b>			
	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, ног.		- выполнение упражнения «Откуда звук?» «Где прозвенел бубен?».	
	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне талии, на уровне ног.		- выполнение упражнения «Откуда голосок?» «Прислушайся».	
	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.		-выполнение упражнений «Маракас», «Колокольчик».	
	Различение речевых и неречевых звуков.		-участие в дидактической игре «Кто, как голос подает», -участие в игре «Ферма» (просмотр видеоролика) - участие в игре «Что ты слышишь».	
	Нахождение объектов,		-выполнение упражнения «Послушай	

	одинаковых по звучанию.		и найди такой же по звучанию» (коробочки с музыкальными инструментами).	
	Соотнесение звука с его источником.		-участие в игре «Жмурки с колокольчиком».	
	Развитие неречевого слуха.		-участие в игре «Угадай, что за звук», -участие в игре «Громко - тихо».	
	Развитие умения воспринимать на слух.		-выполнение упражнения « Громкие прятки».	
	Развитие способности на слух воспринимать основные цвета.		-выполнение упражнения «Найди шарик», «Принеси коробочку» (коробочки разного цвета).	
	Развитие умения соотносить звук и изображение источника звука.		-участие в игре «Найди картинку».	

### **Раздел 3. Кинестетическое восприятие**

	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.		-выполнение упражнений «Пробки на пальчики» «Разноцветные резинки» -игра «Паровозик».	
	Адекватная реакция на соприкосновение с тёплым и холодным.		-ощупывание табличек (стекло, железо, шерсть, дерево), баночки с теплой водой, с холодной водой. -участие в игре «Рыбалка».	
	Адекватная реакция на соприкосновение с гладким, шероховатым.		-участие в игре «Тактильные ладошки», -выполнение упражнений с мячами, с кубиками, с кеглями. (с гладкой (шероховатой) поверхностью).	
	Адекватная реакция на соприкосновение с густым.		- игры с кинестетическим песком и соленым тестом: «Веселая ферма», «Необыкновенные следы».	
	Адекватная реакция на соприкосновение с сыпучим.		-работа на интерактивном столе для рисования песком «Малыш», -упражнения с песком «Узоры на песке», «Песочный ветер».	
	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.		-выполнение упражнений на массажном коврике, -манипуляция с вибрирующими игрушками и массажерами без звука.	
	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)		-участие в играх с предметами, «Помоем фрукты и овощи».	
	Обследование предмета на ощупь.		-участие в игре «Ощупай и нарисуй», «Найди картинку». -«Выразительные движения» участие в игре «Ощупай и нарисуй»	
	Реакция на изменение положения		-участие в игре «Карлики-великаны»	

	тела и частей тела.		-выполнение упражнений под музыку «День-ночь».	
	Различение предмета по величине и форме на ощупь.		-участие в игре «Большие и маленькие фрукты», -выполнение упражнения «Выложи по контуру с помощью крупы» (горох, фасоль).	
	Движения и позы верхних и нижних конечностей.		-застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде.	
	Выразительность движений. Имитация повадок зверей.		-выполнение имитационных подражательных движений животных под музыку - игра «Угадай животное»	
<b>Раздел 4. Восприятие запаха</b>				
	Адекватная реакция на вдыхание запахов через нос.		-дыхательная гимнастика -выполнение упражнения «Приятно-неприятно», «Чудесные мешочки».	
	Определение запаха предмета с постепенным поднесением его к носу.		-дыхательная гимнастика -выполнение упражнения «Шарик с запахом», «Душистые мешочки».	
	Адекватная реакция на запах.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Баночка с запахом», «Коробочки с запахом», «У самовара».	
	Различение объектов по запаху.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Определи по запаху»	
	Различение объектов по запаху: съедобное –несъедобное.		-участие в игре «Съедобное-несъедобное», «Вкус и запах».	
	Объединение объектов по запаху.		-дыхательная гимнастика -участие в игре «Фрукты овощи», «Ароматные бусы».	
	Узнавание объектов по запаху.		-участие в игре-соревновании «Кто быстрее (больше) угадает», «Угадай запах».	
<b>Раздел 5. Восприятие вкуса</b>				
	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий).		-выполнение упражнения «Что, каким бывает», «Угадай, какой вкус».	
	Адекватная реакция на жидкости, различные по вкусовым качествам (соленый, кислый).		-выполнение упражнения «Что, каким бывает», «Узнай по вкусу».	
	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым		-выполнение упражнения «Вкусно - невкусно», «Что каким бывает».	

	качествам (горький, сладкий).			
	Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (кислый, соленый)		-выполнение упражнения «Попробуй на вкус», «Живая вода».	
	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).		-участие в дидактической игре «Сладкое, горькое, кислое соленое»(по типу пазлов),	
	Определение основных вкусовых качеств продуктов в соответствии с картинками.		-участие в дидактической игре «Волшебные картинки», игра-лото «Определи вкус».	
	Узнавание продукта по вкусу		- участие в игре «Отгадай вкус».	
	Соотнесение объектов по вкусу.		-игровое задание по образцу учителя «Найди ошибку».	
	<b>Диагностика обучающихся для определения уровня развития сенсорных процессов</b>			