

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
"Школа - интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1 г. Белая Холуница"

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
КОГОВУ ШИ ОВЗ №1
г.Белая Холуница
от _____ № _____
Директор КОГОВУ ШИ ОВЗ №1
_____ Н.В. Ушакова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекционному курсу «Развитие зрительного восприятия»
Коррекционно-развивающая область
для первого уровня обучения (1 - 5 классы)
(вариант 4.2;)

Составитель Е.Ю. Шитова,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

г. Белая Холуница
2021

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» для первого этапа обучения (1-5 классы) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2),

Рабочая программа адаптирована для обучения слабовидящих обучающихся через создание специальных условий обучения, которые включают в себя использование специальных образовательных программ, учебных пособий, дидактических материалов, специальных учебных принадлежностей, специальных технических средств обучения : индивидуальные тифлотехнические (читающее устройство «Sara») и оптические средства (очковые средства коррекции зрения, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности) и учитывает возможности, особенности психофизического развития детей с ОВЗ.

Предметная область: Коррекционно-развивающая область.

Основные задачи реализации содержания: Развитие зрительного восприятия, его механизмов и свойств, повышение умений и навыков чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. Развитие умения рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, использовать полисенсорные способы чувственного познания. Повышение функциональных возможностей нарушенного зрения, зрительной работоспособности. Формирование умений и навыков охраны нарушенного зрения.

2. Общая характеристика коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» для первого этапа обучения (1-5 классы)

Коррекционный курс «Развитие зрительного восприятия» является одним из основных курсов коррекционно-развивающей области в школах для слабовидящих, так как от уровня развития зрительного восприятия во многом зависит успешность овладения навыками чтения и письма слабовидящими первоклассниками. Нарушения зрения негативно влияют на формирование и развитие процесса восприятия. К началу школьного обучения главные зрительные функции в основном сформированы, развитие же зрительного восприятия в его сложных и разнообразных формах продолжается под влиянием различных видов учебной деятельности в школьном возрасте вплоть до 11-15 лет. В настоящее время имеют место различные подходы к развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения, что связано с

комплексным изучением данной проблемы специалистами разных научных областей знаний: офтальмологический, психофизиологический, психолого-педагогический, педагогический. В рабочей программе по курсу «Развитие зрительного восприятия» слабовидящих школьников предусмотрено использование всех подходов в комплексе. В рамках офтальмологического подхода на коррекционном курсе развития зрительного восприятия предполагается ознакомление обучающихся с использованием оптических средств коррекции (очков, луп разных видов) для рассматривания предметов, объектов, с целью коррекции нарушенного зрения и создания оптимальных условий для его развития; обучение соблюдению слабовидящими офтальмо-гигиенических рекомендаций во время пребывания в условиях образовательного процесса; использование комплексов упражнений, предупреждающих и способствующих снятию зрительного утомления. В рамках психофизиологического подхода к развитию зрительного восприятия предусматривается использование методики ритмической стимуляции для коррекции нарушений зрительных функций или улучшения различения признаков изображений, реализуемой с помощью фотостимулятора и персонального компьютера. Данный подход реализуется в лечено-восстановительной работе офтальмологом. Его использование в курсе «Развитие зрительного восприятия» не предусмотрено. Реализация курса предусматривает использование психолого-педагогического и педагогического подходов к развитию зрительного восприятия, которые направлены на обеспечение активности зрительной системы, происходящей за счет получения обучающимся стимульной информации и активной обработки данных в зрительно-проекционных и ассоциативных центрах мозга. Это возможно в условиях активной деятельности ребенка в обогащенной зрительной среде и при наличии руководства этой деятельностью со стороны психолога или педагога. В качестве средств развития зрительного восприятия в рамках обозначенных подходов выступает ряд методических приемов, направленных как на формирование зрительных образов и представлений, так и на обучение слабовидящих младших школьников пользоваться им и при отражении окружающего мира. При этом педагогический подход предполагает разработку содержания как дидактического материала, позволяющего его обогатить перцептивный опыт обучающихся, так и организацию педагогической деятельности. В коррекционном курсе «развитие зрительного восприятия» заложены возможности использования полученных знаний и умений в различных предметных областях и внеучебной деятельности. Более того, от уровня развития зрительного восприятия и его компонентов во многом зависит успешность овладения учебными навыками. Структура рабочей программы коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» предполагает реализацию четырех направлений работы: охрана зрения и стабилизация зрительных функций; развитие регулирующей и контролирующей роли зрения (развитие зрительно-моторной координации); развитие ориентировочно-поисковой роли зрения (развитие восприятия пространства, умения удерживать в поле зрения зрительный стимул, глубины зрения и поля зрения); развитие информационно-познавательной роли зрения (активизация зрительных образов и сенсорных эталонов; использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей). Первое направление предполагает осуществление работы по охране зрения и стабилизации зрительных функций слабовидящих обучающихся. В свою очередь работа по «охране зрения» представляет собой комплекс лечебно-восстановительных, гигиенических и профилактических мероприятий, направленных на создание благоприятных условий функционирования нарушенной зрительной системы с целью стабилизации нарушенного зрения и создания базы для его последующего улучшения. Формами работы по охране зрения являются: соблюдение режима охраны зрения; применение оптических средств коррекции; проведение коррекционно-педагогических

мероприятий ; лечебно-восстановительная работа. В рамках реализации первого направления на занятиях по курсу «Развитие зрительного восприятия» учащиеся должны познакомиться с 2 -3 комплексом и зрительных гимнастик, научиться самостоятельно их выполнять, с целью предупреждения возникновения зрительного переутомления. Кроме того, содержание предполагает вооружение обучающихся знаниями о необходимости соблюдения элементарных гигиенических требований к организации учебной деятельности в классе как учителем, так самими обучающимися. Учащиеся должны приучаться дозировать свои зрительные нагрузки во время занятий по интересам. Предусмотрен инструктаж родителей по вопросам охраны зрения в домашних условиях. Содержание рабочей программы по курсу «Развитие зрительного восприятия» в рамках реализации второго направления — развитие регулирующей и контролирующей роли зрения предполагает развитие зрительно-моторной координации слабовидящих. Зрительно-моторная координация является одним из компонентов сенсомоторного развития и представляет собой взаимодействие зрительного и двигательного анализаторов. При обучении в школе согласованные действия глаза и руки особенно важны, например, при акте письма. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. У слабовидящих возникают трудности при овладении графическим навыком письма, при выполнении графических заданий. Исходя из этого, рабочей программой курса «Развитие зрительного восприятия» по данному направлению работы предусмотрено решение следующих задач: совершенствование способов восприятия движущихся предметов; закрепление навыка прослеживания глазами за действием руки; развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи; продолжение развития осязания и мелкой моторики; автоматизация умения пользоваться карандашом, ручкой; развитие умения проводить линии (прямые, косые, изогнутые) от заданного начала к заданному концу, между границами, по образцу; совершенствование умения соединять точки прямой линией; закрепление умения писать буквы, цифры по образцу и самостоятельно; развитие умения выбирать рациональный способ действия при выполнении графических заданий. Содержание рабочей программы по курсу «Развитие зрительного восприятия» в рамках реализации третьего направления — развитие ориентировочно-поисковой роли зрения предполагает развитие восприятия пространства, умения удерживать в поле зрения зрительный стимул, глубины зрения и поля зрения и направлено на формирование умения подчинять восприятие поставленной задаче, и обеспечивает профилактику трудностей при формировании у слабовидящих обучающихся навыков письма и чтения. Реализация содержания обучения по данному направлению у слабовидящих обучающихся требует решения следующих задач: уточнение пространственных представлений; закрепление пространственных понятий; обучение применению сформированных способов восприятия глубины пространства в познавательной и практической деятельности (узнавание реальной величины предметов, узнавание предметов на большом расстоянии); развитие глубинного зрения, глазомера, глазодвигательных функций; обобщение предметных представлений за счет уточнения взаимного расположения частей предмета и активизация представлений о предмете при пространственной ориентировке в окружающей действительности; формирование прочной связи между восприятием пространственных признаков и отношений и их словесными обозначениями. На коррекционных занятиях, для решения выделенных задач целесообразно использовать различные приемы развития восприятия глубины пространства, такие как: выполнение заданий в большом пространстве (дом, улица); выполнение заданий на определение расстояния (от предмета к предмету, а также через практические действия по распределению предметов — по образцу, по словесной установке, по схеме); сравнение окружающих

предметов по сходству и различию признаков, выделение заданных объектов среди нескольких других; оценка глубины пространства, удаленности предметов и объектов и расстояние между ними; определение формы, величин предметов, их местоположения в пространстве относительно ребенка и друг друга; полисенсорное восприятия пространства, закреплённого в слове, т. е. четкое словесное описание учеником практических действий, связанных с освоением им пространственных признаков предметов и объектов и их расположением в пространстве. Содержание рабочей программы по курсу «Развитие зрительного восприятия» в рамках реализации четвертого направления — развитие информационно-познавательной роли зрения предполагает активизацию зрительных образов и сенсорных эталонов; использование зрительного восприятия как средства решения логических задач и установления причинно-следственных связей. Одним из средств развития и коррекции зрительного восприятия у слабовидящих обучающихся является работа с сюжетной картиной. Данный вид деятельности способствует формированию навыков ориентировки в наглядно-представленной ситуации, конкретизации сенсорного опыта и актуализации знаний, а также развитию объема, осмысленности и полноты зрительного восприятия. Реализация содержания обучения по данному направлению у слабовидящих обучающихся требует решения следующих задач: обучение детей восприятию сюжетного изображения через формирование различных способов его восприятия (целостное обведение, выделение главного, восприятие по плану, детальное рассматривание отдельных объектов); формирование знаний об информационных признаках предметов (объектов), определяющих сюжет; обучение выделению объектов и предметов в сюжетном изображении с установлением логических связей; развитие монологической речи, с использованием элементов описания. Использование приема, направленного на придумывание названия картины, будет способствовать развитию операций обобщения, синтеза, что, в свою очередь, способствует совершенствованию умения воспринимать картину в целом. Таким образом, реализация данных направлений рабочей программы по курсу «Развитие зрительного восприятия» позволит достичь планируемых результатов овладения обучающимися по ряду образовательных областей и будет способствовать предупреждению трудностей при формировании учебных навыков. На коррекционном занятии используются подгрупповая и индивидуальная формы работы..

3. Место коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» для первого этапа обучения (1-5 классы)

Место коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» в учебном плане для первого этапа обучения (1-5-классы) в соответствии с годовым учебным планом образования слабовидящих обучающихся представлено в следующей таблице:

Количество учебных недель		Количество часов в неделю	Количество часов за год
1 класс	33 учебные недели	1 ч	33
2 класс	34 учебные недели	1	34
3 класс	34 учебные недели	1	34
4 класс	34 учебные недели	1	34
5 класс	34 учебные недели	1	34
		ИТОГО	161ч

4. Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса.

Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия»

Предмет «Охрана зрения и развитие зрительного восприятия» является важным и необходимым в школе для детей с нарушением зрения. Этот предмет призван сохранять общее здоровье и остаточное зрение.

Цели образовательно-коррекционной работы по курсу «Развитие зрительного восприятия» :

улучшение отражательных функций зрительной системы;
формирование навыков охраны зрения; предупреждение снижения зрения, развитие зрительного восприятия;
развитие зрительных функций, обогащение сенсорного опыта;
ознакомление обучающихся с окружающим миром предметов и объектов, расширение кругозора; формирование навыков использования нарушенного зрения при обследовании предметов и объектов; усиление регулирующей роли зрения в поведении и учебно-воспитательном процессе;
воспитание личностных качеств (стремления к преодолению трудностей, упорство в достижении целей, выработка активной жизненной позиции).

Задачи курса:

- познакомить с ролью зрения в жизни человека, с приемами его охраны и поддержания;
- формировать потребности в самостоятельном использовании зрительных умений и навыков для установления логических и причинно-следственных связей при отражении множества объектов окружающего мира;
- расширять предметные представления и способы обследования объектов ближайшего окружения жизнедеятельности, в том числе и учебной деятельности;
- повышать уровень сенсорной готовности слабовидящих школьников к обучению путем совершенствования системы сенсорных эталонов, обучения пользоваться эталонами при анализе качеств и свойств предметов и явлений окружающего мира;
- совершенствовать зрительно-моторную координацию;
- формировать навык использования нарушенного зрения в познавательной деятельности;
- развивать умения оценки глубины пространства, формировать навыка переноса знаний в практическую деятельность в свободном пространстве,
- формировать измерительные навыки (в малом и большом пространстве), обучать ориентироваться на основе пространственных представлений;
- развивать навык использования полисенсорной информации в познавательной и учебной деятельности;
- развивать зрительную память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

5. Планируемые результаты изучения коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия» на первом этапе обучения (1-5 классы)

Слабовидящие (вариант 4.2)(из методички совпадают со стандартом, но подстроены под предмет)

Личностные результаты:

-осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;
установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций;
развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
формирование самооценки с осознанием своих зрительных возможностей при овладении навыками социально-бытовой и пространственной ориентировки;
принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование интереса к занятиям по развитию нарушенного зрения и зрительного восприятия;
ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
стремление к совершенствованию нарушенного зрения;
развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности; формирование установки на поддержание здоровьесбережения, охрану анализаторов.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий

Регулятивные УУД:

-понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем при развитии нарушенного зрения и зрительного восприятия;
- устанавливать связь между целью деятельности по развитию зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;
-понимать и принимать предложенные учителем способы решения учебной задачи; принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
-выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
-самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;
-осуществлять итоговый и пошаговый контроль зрительного перцептивного действия по результату с целью корректировки своих действий под руководством учителя и самостоятельно.

Познавательные УУД:

- развивать зрительное восприятие как перцептивный познавательный процесс;
- осуществлять аналитико-синтетическую деятельность сравнения, классификации, выбора основания и критериев для указанных логических операций; развивать зрительно-моторную координацию;
- развивать зрительно-пространственное восприятие; зрительно ориентироваться в приборе «Ориентир», на странице учебника, на листе бумаги в клетку и в линейку;
- анализировать объекты с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура); соблюдать алгоритм зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию по форме, величине, цвету по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей; оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;
- адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роли зрения; строить несложные цепочки логических рассуждений.

Коммуникативные УУД:

- принимать участие в работе в паре и группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- задавать вопросы и отвечать на вопросы учителя, одноклассников;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий — нормально видящий», «слабовидящий — слабовидящий» с использованием нарушенного зрения

Предметные результаты(из стандарта)

Слабовидящие (вариант 4.2)

- развитие зрительного восприятия, его механизмов и свойств, зрительных функций; развитие восприятия простых изображений, количественных и пространственных отношений;
- развитие восприятия сложных сюжетных рисунков;
- накопление и обогащение запаса зрительных представлений; развитие способности использования накопленных представлений в учебно-познавательной деятельности;
- формирование, обогащение, расширение представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;

-овладение знаниями о возможностях сохранения и развития нарушенного зрения; формирование навыков охраны и рационального использования нарушенного зрения.

**5. Содержание коррекционного курса « Развитие зрительного восприятия» (Из АООП)
на первом этапе обучения (1-5 классы)**

Класс	Темы
1 – 5	<p style="text-align: center;"><i>Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.</i></p> <p>Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и её приёмы. Упражнения для глаз. Связь осанки и зрения. Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.</p> <p style="text-align: center;"><i>Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения</i></p> <p>Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Выполнение простых графических диктантов (до 9-10 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.</p> <p>Использование клетки как меры измерения. Изменение выбранной мерки в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).</p> <p>Упражнение в отличиях точки от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.</p> <p>Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.</p>

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотносясь с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита – строчных и заглавных – по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости – закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять.

Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

	<p>Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.</p> <p>Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.</p> <p>Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.</p> <p>Определение удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.</p> <p>Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.</p> <p>Оценивание на глаз расстояния до определённого предмета.</p> <p><i>Развитие информационно-познавательной роли зрения</i></p> <p>Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное).</p> <p>Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.</p> <p>Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотнесения, сравнения.</p> <p>Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.</p> <p>Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм.</p> <p>Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.</p> <p>Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на</p>
--	--

	<p>варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов расположенных на зашумленном контуре (до 8-и фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.</p> <p>Сравнение величины предметов по переменным параметрам.</p> <p>Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представления для более точного отображения свойств предмета.</p> <p>Выделение на предметных изображениях схематические изображения (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).</p> <p>Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и название картины. Использование явлений природы, изображенных на картине для ориентировки во времени.</p> <p>Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как «застывшего момента» в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.</p>
--	--

**6. Тематическое планирование коррекционного курса «Развитие зрительного восприятия»
на первом этапе обучения (1-5 классы) с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

1	2	3
Темы разделов	Кол-во	Виды учебной деятельности

	часов	
1 год обучения		
Диагностические занятия	3	Называют натуральные предметы, находящиеся в кабинете; рассматривают предметы на столе, называют цвет, форму и величину (3 -5 ш тук); называют изображение предметов в цвете; называют предметы в силуэтном изображении; называют предметы в контурном изображении; рассказывать о роли зрения в жизни человека; сравнивают предметы по величине (5 ш тук); выполняют простейшие упражнения для снижения визуального напряжения и восстановления работоспособности (пальминг).
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	8	Выполняют комплексы зрительных гимнастик, направленных на предупреждение и снятие зрительного утомления; выбирают из предложенных педагогом виды деятельности, безопасные для сниженного зрения; рассматривают с помощью электронной лупы предметные картинки; накладывают предметные рисунки на их силуэтное изображение. Пользуются простыми лупами для рассматривания деталей на рисунках, картинах, схемах. Ухаживают за очками.
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения	9	Рассматривают зрительно предметы, находящиеся в шкафу на полках; называют их цвет, из какого материала сделаны, форму; сравнивать предметы по величине на глаз, проверяют приемом приложения; обследуют школьные принадлежности (ручку, линейку, ластик, карандаш), предложенные учителем, находят их характерные признаки; называют белые и черные предметы на контрастном фоне (портфель, книга); находят школьные принадлежности на предметных и силуэтных рисунках. Рассматривают с помощью лупы изображения деревьев; называют характерные признаки, по которым можно узнать деревья; подбирают к каждому дереву лист; подбирают к каждому дереву листья по образцу; обводят по внутреннему трафарету листья; выполняют штриховку листьев вертикальными и горизонтальными линиями. Рассматривают зрительно-осознанно овощи и фрукты; выделяют главные признаки овощей и фруктов; сравнивают овощи и фрукты по цвету, форме.
Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения	8	Называют цвет, месторасположение предметов школьной мебели относительно друг друга; рассматривают зрительно, называют предметы мебели из детского набора, разложенные на столе; сравнивают по величине и форме на глаз, проверяют приемами приложения; расставляют предметы детской мебели на столе, моделируют помещение класса по инструкции педагога; рассматривают, называют предметы мебели в силуэтном изображении. Рассматривают предметы на столе; «читаю т» простые схемы на листе бумаги; узнаю т предметы, изображенные на схеме; называют месторасположение предметов на схеме; расставляют предметы на столе как на схеме;

		составляют схему класса.
Развитие информационно-познавательной роли зрения	5	Рассматривают натуральные листья из гербария; называют цвета: красный, желтый, синий, зеленый; рассматривают изображения листьев, составляют букеты из листьев разных цветов; соотносят цвет листьев с цветом ваз; сравнивают листья по величине на глаз, проверяют приемом наложения; рисуют листья по внутреннему трафарету на листе ватмана. оформляют композицию : «В парке осенью »
Пятый год обучения		
Диагностические занятия	3	Узнают и называют цвет, форму и величину предметов; узнают и называют натуральные предметы, находящиеся в кабинете; узнают и называют изображение предметов в цвете; узнают и называют предметы в силуэтном изображении; узнают и называют предметы в контурном изображении; оценивают удаленность предметов в кабинете «от себя» и от другого предмета; оценивают удаленность предметов на рисунке; рассказывают о роли зрения в жизни человека;
Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	4	Выполняют комплексы зрительных гимнастик, направленные на предупреждение и снятие зрительного утомления; выбирают из предложенных педагогом виды деятельности, безопасные для сниженного зрения; объясняют, что полезно, а что вредно для зрения; составляют памятку как охранять зрение. Пользуются лупами и разных видов для рассматривания деталей на рисунках, картинах, схемах; рассказывают гигиенические требования к охране зрения: протирать очки, не трогать глаза и очки грязными руками, иметь при себе чистый носовой платок
Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения	6	Рассматривают предметы школьной одежды и обуви на иллюстрациях; анализируют внешний вид школьников; рассказывают о том, что надето на учениках; составляют описательные загадки: описывают одного из учеников; сравнивают предметы по величине на глаз; узнают и называют белые и черные предметы на контрастном фоне; узнают предметы школьной одежды и обуви на контурных и силуэтных рисунках; накладывают предметные рисунки на их силуэтное изображение; ориентируются на листе бумаги в клетку; выполняют графический диктант; рисуют по клеткам предмет одежды из 9-10 команд. Называют виды транспорта; отбирают внешние трафареты с их изображением транспорта, движущегося в разных направлениях; обводят по внешнему трафарету на листе ватмана, создавая дорогу; дорисовывают недостающие детали, превращая контурное изображение в предметное; выполняют штриховку вертикальными и горизонтальными линиями; узнают и называют восстановленные изображения транспорта, выполненные другими учащимися; рассказывают о правилах безопасного поведения на дороге. Рассматривают зрительно гербарий растений; выделяют главные признаки; сравнивают по цвету,

		<p>форме, величине; называют сходства и различия; дифференцируют на родовые группы: травы, кустарники; составляют из контуров геометрических фигур растений, их части (на выбор); сравнивают, выражают словами результат наблюдения, обосновывают свой выбор; вырезают по контуру; составляют собственный вариант гербария.</p>
Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения	8	<p>Вспоминают и называют какие предметы, созданные руками человека, встречаются по дороге в школу; называют характерные признаки, по которым их можно узнать; решают иллюстрированный кроссворд; вспоминают и называют предметы, созданные руками людей, на пришкольном участке; называют месторасположение предметов на пришкольном участке относительно друг друга; находят модели предметов пришкольного участка из разложенные на столе; расставляют предметы на столе по инструкции педагога; узнают и называют предметы мебели в контурном изображении и силуэтном изображении; заполняют таблицы с использованием стрелок с направлениями движения.</p> <p>Рассматривают иллюстрации улиц города; узнают на фотографии улицу, на которой расположена школа; рассматривают дома; копируют на листе бумаги объекты улицы с большим количеством деталей; рассказывают, как пройти от дома до школы; составляют простые схемы пути от дома до школы; узнают предметы, объекты, изображенные на схеме; составляют простые схемы пути от дома до школы на листе бумаги; называют месторасположение предметов, объектов на схеме.</p> <p>Узнают и называют на иллюстрациях объекты города, знать их назначение; рассматривают объекты на иллюстрациях; называют цвет и форму объектов; сравнивают объекты на участке по величине; оценивают взаиморасположение предметов, объектов на иллюстрациях; составляют описательный рассказ о понравившемся объекте; выделяют на иллюстрациях светлые и темные тона красного, желтого, зеленого и синего цветов.</p> <p>Узнают и называют зимнюю одежду в предметном, контурном и силуэтном изображении; выбирают зимнюю одежду из другой сезонной одежды, аргументируют выбор; ориентируются в клетке, рисуют одежду по клеткам; выполняют графические диктанты; знакомятся со схемой тела человека, стоящ его напротив и повернувшегося спиной к доске.</p>
Развитие информационно-познавательной роли зрения	13	<p>Работа с сюжетной картиной «В осеннем парке». Виды деятельности обучающихся на занятии: рассматривают картину по алгоритму; отвечают на вопросы по сюжету картины; устанавливают причинно-следственные связи; дают название картине; узнают персонажей картины в силуэтном изображении; сравнивают предлагаемые изображения с эталоном; моделируют картину на индивидуальных фланелеграфах; выбирают и называют на зашумленном фоне геометрические фигуры; обводят; рассматривают листья; составляют их из геометрических фигур.</p>

		<p>Узнают и называют птиц в парке по характерным признакам; узнают и называют цвета оперенья и их оттенки; узнают птиц в точечном изображении, обводят по точкам; соотносят цвет оперения с палитрой цветов; классифицируют на группы; вырезают по силуэту птиц разной величины (по 4 шт.) из бумаги; размещают птиц на фланелеграфе, моделируя отношения ближе — дальше, выше — ниже.</p> <p>Узнают и называют квадрат, ромб, трапеция, прямоугольник, параллелограмм; называют основные признаки; изображают простые геометрические фигуры на листе бумаги; группируют фигуры по форме, цвету и величине; опознают натуральные объекты, состоящие из геометрических фигур; конструируют из простых геометрических фигур предметы школьной мебели; строят простые модели геометрических фигур из материала конструктора.</p> <p>Рассматривают иллюстрации с домашними животными зимой; называют профессии людей на иллюстрациях, связанные с домашними животными (фермер, экономист); называют предметы труда, которые им необходимы; классифицируют на группы; узнают в предметном, контурном и силуэтном изображении по характерным признакам; составляют разрезные картинки с домашними животными из 12 частей; составляют из слова «животновод» новые слова, записывают.</p> <p>Рассматривают картину по алгоритму; отвечают на вопросы по сюжету картины; устанавливают причинно-следственные связи; дают название картине; узнают персонажей картины в силуэтном изображении; моделируют картину на индивидуальных фланелеграфах.</p> <p>Рассматривают объемные геометрические формы; классифицируют объемные геометрические формы на группы по форме, величине и материалу; располагают объемные геометрические формы на плоскости по словесной инструкции педагога; узнают и называют объемные геометрические фигуры на картинках; располагают объемные геометрические формы на плоскости по схеме; рассказывают, используя пространственные термины о взаиморасположении форм.</p>
--	--	--

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебно-методическое обеспечение:

- -Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- -Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2),

Учебные пособия:

1. Содержание и организация образования слабовидящих в свете ФГОС начального общего образования для обучающихся с ОВЗ: учебно-методическое пособие/Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена / Никулина Г. В., Замашнюк Е. В., Потемкина А. В., Фомичева Л. В. — СПб.: Граница, 2015. — 199 с.
2. Содержание и организация образования слепых в свете ФГОС начального общего образования для обучающихся с ОВЗ: учебно-методическое пособие / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена / Никулина Г. В., Замашнюк Е. В., Потемкина А. В., Фомичева Л. В. — СПб.: Граница, 2015. — 203 с.
3. Организация коррекционных занятий в специальных (коррекционных) школах-интернатах III—IV видов: учебно-методическое пособие / [Т. Б. Тимофеева, С. В. Алышева, Н. Л. Герасименко, Н. А. Жукова]. — Рн/Д: Феникс, 2010. — 317 с.

3. Технические средства:

- персональный компьютер (ноутбук).
- видеопроектор, экран.
- индивидуальные тифлотехнические (читающее устройство «Sara») и тифлофлешплеер.
- оптические средства (очковые средства коррекции зрения, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности)

4. Учебно-практическое оборудование:

- наглядно-дидактический материал по темам урока;
- набор объемных геометрических тел;
- набор плоскостных геометрических фигур;
- наборы карточек с геометрическими фигурами;
- образцы цвета;
- наборы карточек разных цветов;
- объемная мозаика;
- натуральные предметы: школьные принадлежности, посуда;
- модели пассажирского транспорта;
- игрушечная мебель;
- муляжи овощей и фруктов;
- лупы разных видов;

5. Материально-техническое обеспечение:

- Доска настенная магнитная
- Оборудование рабочего места учителя.
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц и плакатов.
- Оборудование кабинета охраны зрения.

6 Информационное обеспечение:

Аудиоуроки по развитию зрительного восприятия.

Приложение №1 к рабочей программе коррекционного курса «Пространственная ориентировка» на первом этапе обучения (1-5 классы).

Календарно - тематическое планирование 1 год обучения

Дата		№ п/п	Название раздела	Тема урока	Кол- во часов
план	факт				
		1	Диагностические занятия.	Вводное занятие. Роль зрения для человека	1
		2		Предметы нашего кабинета.	1
		3	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	Школьные принадлежности. Цвет, форма	1
		4		Сравнение предметов по величине	1
		5		Характеристика основных свойств предметов	1
		6	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	Чтоб глаза были здоровы	1
		7		Электронная лупа и правила пользования ею.	1
		8		Электронная лупа и правила пользования ею.	1
		9		Мир вокруг нас. Закрепление правил пользования лупой.	1
		10		Правила ухода за очками	1
		11		Практическая работа « Уход ха очками»	1
		12	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	Школьная мебель.	1
		13		Моделирование помещения класса	1
		14		Моделирование помещения класса	1
		15		Предметы мебели в силуэтном и контурном изображении	1
		16	Развитие информационно-познавательной роли зрения	Осенний парк.	1
		17		Работа с трафаретами	1
		18		Композиция « В парке осенью»	1
		19		Композиция « В парке осенью»	1
		20	Развитие регулирующ ей и	Деревья наших лесов	1

		21	контролирую щ ей роли зрения.	Характерные признаки деревьев.	1
		22		Работа с трафаретами.Обводка. Штриховка.	1
		23		Работа с трафаретами.Обводка. Штриховка.	1
		24	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	Мой новый дом	1
		25		Чтение схем на листе бумаги	1
		26		Расстановка предметов по образцу.	1
		27		Составление схемы класса	1
		28		Составление схемы класса	1
		29	Развитие регулирующ ей и контролирующ ей роли зрения. Д	Дары осени	1
		30		Работа с натуральными объектами и муляжами	1
		31		Овощи и фрукты	1
		32		Работа с ножницами. Вырезание по контуру..	1
		33		Аппликация « Дары осени»	1
				Контрольная диагностика	1

Календарно - тематическое планирование 5 год обучения

Дата		№ п/п	Название раздела	Тема урока	Кол- во часов
план	факт				
		1	Диагностические занятия.	Вводное занятие.Входная диагностика.	1
		2		Выявление навыков обследования предметов.	
		3	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	Школьные одежда и обувь	
		4		Графический диктант	
		5	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций	Чтобы глаза были здоровы	
		6		Составление памяток по охране зрения.	
		7	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	Предметы, созданные руками чедовека	
		8		Предметы, созданные руками чедовека	
		9	Развитие информационно-	Работа с сюжетной картиной «В осеннем парке».	

		10	познавательной роли зрения.	Работа с сюжетной картиной «В осеннем парке».	
		11		Работа с природным материалом	
		12		Работа с природным материалом	
		13		Работа с конструктором. Составление листьев из деталей.	
		14	Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.	Мир вокруг нас	
		15		Составление памятки по охране зрения.	
		16	Развитие информационно-познавательной роли зрения.	Осенний парк: птицы	
		17		Вырезание силуэтов птиц и бумаги.	
		18	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	Транспорт на улицах города.	
		19		Правила дорожного движения	
		20	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	Мой город	
		21		Составление маршрута пути	
		22		Составление маршрута пути	
		23	Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.	Многообразие растений.	
		24		Составление гербария.	
		25	Развитие информационно-познавательной роли зрения.	Геометрические фигуры.	
		26		Составление предметов мебели из геометрических фигур.	
		27		Домашние животные зимой.	
		28		Работа с сюжетной картиной М. Ромадина «Зимняя луна».	
		29		Моделирование картины на фланелеграфе	
		30	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	Город, в котором я живу.	
		31		Город, в котором я живу	
		32	Развитие информационно-познавательной роли зрения.	Знакомство с призмой, пирамидой, конусом, параллелепипедом.	
		33	Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.	Одежда весной.	
		34	Диагностическое занятие.	Выполняют задания на изучение уровня развития зрительного восприятия	

